

特集 第20回国際コミュニケーション・フォーラム
「art@ユビキタス・ネットワーク社会」

第20回国際コミュニケーション・フォーラム 概要とプログラム	1
[開会挨拶]	遠藤 薫
[会長挨拶]	伊藤陽一
[シンポジウム1] アートとしてのユビキタス・ネットワーク社会 富田英典、加茂竜一、園田雅文、廣瀬通孝、石田 亨	6
[シンポジウム2] アートと技術の融合 ～新たな芽吹き～ 遠藤 薫、栗山貴嗣、諏訪真史、浅沼愛九、古賀潤平、 中井 豊、松田晃一	25
[論 説] 過疎地域における地元密着型ベンチャーを活用したブロードバンド通信環境整備 — 官民連携による条件不利地域でのブロードバンド通信環境整備 — 藤井資子	43
インターネット利用とコラボレーション・スキルに関する研究 小豆川裕子、内藤孝一	51
[論 文] 携帯電話の番号ポータビリティ利用の評価に関する選択確率モデルの適用 大塚時雄、実積寿也、三友仁志	65
オープンソースとして創作・制作されるメディア教育システムの知的財産権問題 兄玉晴男	79
[関西支部大会]	87
[研究会報告] 「情報通信の温故知新：古きをたずねて新しきを知る」 1. 古代から近代まで — 電気通信以前の長距離通信 — 押田榮一	101
2. 200年前のデータ通信 — 腕木通信とインターネットの共通性 — 中野 明	102
3. 明治維新と元祖IT革命 — 岩倉使節団のニューメディア体験 — 松田裕之	103
4. 未来の通信 — 未来学の動向など — 押田榮一	104
フランス国際情報戦略の新展開 ～フランスの国際情報テレビ放送の離陸に向けて～..... 伊藤英一	106

<図書紹介>	114
<編集ノート>	